

# Competition Brief

## Competition title

3D Digital Game Art

## Competition overview

The competition will have a creative task that will be issued to the competitors on the day of the competition.

The scope of the competition enables learners to develop and demonstrate a variety of creative and technical skills that are essential within the contemporary gaming and creative industries.

## Entry criteria

This competition is aimed at individual students studying on vocational courses up to Level 3.

## Number by location/organisation

A maximum of 3 learners per organisation can be registered.

There will be a maximum of 6 in each heat.

## Brief

All competitors will have the use of an individual PC with this software available:

- Autodesk Media & Entertainment Suite (3Ds Max, Maya, Mudbox etc)
- Adobe Creative Suite
- Substance Painter
- Unreal Engine
- Unity
- Access to the internet
- Wacom graphic tablets will also be available if required
- ZBrush
- Maximum poly count of 10,000
- Maximum texture size of 2,000

Competitors can practice for the competition using the following task from WSUK

<https://www.worldskillsuk.org/media/4995/precomp-activity-3dga2018.pdf>

The competition will be run on PCs. If you would like to use a Mac, please contact the competition lead (details below) by 29th November 2019.

The Skills Competitions Wales, 3D Digital Game Art, for 2019/20, will be held on Wednesday 15th January 2020, 9:00am – 4:30pm at, University of South Wales (ATRiuM Building), 86-88 Adam Street, Cardiff, CF24 2FN.

If there is a considerable amount of entrants there will be a heat in North Wales and the above will be the South Wales heat.

## Competition rules

- Judges have been drawn from industry and education. The judges' decisions will be independently moderated and quality assured before being confirmed. Feedback will be provided to all competitors
- Competitors must work independently (without support from other students/tutors)
- Refrain from including offensive, sexual, political, controversial or inflammatory text or images.
- Mobile phones to be switched off during competition activity.
- Listening to music via headphones is not permitted during competition activity.
- Any questions during competition activity should be addressed to the competition judging panel.
- Competitors should not communicate with other competitors during competition activity.
- It is the responsibility of each competitor to arrive on time for each competition session. No additional time will be allowed if you arrive late.
- Technical failure of your equipment should be reported immediately to the judging panel. Additional time will be allocated if the fault is beyond the control of the competitor.
- Competitors are solely responsible for the saving of their own files, especially in the unfortunate event of a computer malfunction. Instructions will be given as to where the files need to be saved.
- Competitors are not allowed to use any materials other than that supplied for the set project by the event Competition Supervisor. No prepared work will be allowed in the competition.

## Marking and assessment

The marking criteria of the competition will reflect the relative significance of particular design form within the workflow, paying particular attention to the following areas.

Criterion ID	Description	Max. Marks
A	Concept and creativity	20
B	3D Modelling	20
C	UV Unwrapping	20
D	Texturing	20
E	Presentation (render handed in as an image)	20
	<b>Total Marks</b>	<b>100.00</b>

## **Feedback and recognition**

Individual and Group verbal feedback will be provided at the end of the competition. Written feedback will not be provided on the day, however, mark sheets can be requested at a later stage.

No results or awards will be awarded on the day as marking will be quality assured.

Certificates of Participation will be issued on the day.

Medallists will be invited to a Celebration Event which will be held on 19th March 2020 at Sophia Hall, Sophia Gardens, Cardiff CF11 9XR from 12pm to 5pm, where the First, Second and Third Awards will be presented. <https://www.sophiagardens.wales/venue/the-sophia-hall.html>

## **Competition Lead**

### **Lead Contact:**

Olivia Clemence - [olivia.clemence@colegsirgar.ac.uk](mailto:olivia.clemence@colegsirgar.ac.uk)

### **Other Contact:**

Rachel Arnold - 07450585483

## Briff y Cystadleuaeth

### Teitl y gystadleuaeth

Celf Gêm Ddigidol 3D (Uwch)

### Trosolwg o'r gystadleuaeth

Bydd y gystadleuaeth yn cynnwys tasg greadigol a fydd yn cael ei rannu gyda'r cystadleuwyr ar ddiwrnod y gystadleuaeth.

Bydd y gystadleuaeth yn galluogi dysgwyr i ddatblygu ac arddangos amrywiaeth o sgiliau creadigol a thechnegol sy'n hanfodol o fewn y diwydiannau creadigol a gemau cyfoes.

### Meini prawf cystadlu

Mae'r gystadleuaeth wedi'i anelu ar fyfyrwyr sy'n astudio ar gyrsiau galwedigaethol hyd at Lefel 3

### Nifer fesul lleoliad/sefydliad

Gall pob sefydliad gofrestru uchafswm o 3 dysgwr.

Bydd uchafswm o 6 ym mhob rhagbrawf (*heat*).

### Briff

Bydd pob cystadleuydd yn cael mynediad i gyfrifiadur PC unigol sy'n cynnwys y meddalwedd canlynol:

- Autodesk Media & Entertainment Suite (3Ds Max, Maya, Mudbox etc)
- Adobe Creative Suite
- Substance Painter
- Unreal Engine
- Unity
- Mynediad i'r we
- Bydd llechen graffeg Wacom ar gael hefyd os bydd angen
- ZBrush
- Uchafswm cyfrif poly o 10,000
- Uchafswm maint y gwead o 2,000

Gall cystadleuwyr ymarfer ar gyfer y gystadleuaeth gan ddefnyddio'r dasg ganlynol gan WSUK

<https://www.worldskillsuk.org/media/4995/precomp-activity-3dga2018.pdf>

Bydd y gystadleuaeth yn cael ei chynnal ar PC. Os hoffech ddefnyddio Mac, cysylltwch ag arweinydd y gystadleuaeth (manylion isod) erbyn 29 Tachwedd 2019.

Cynhelir Cystadleuaeth Sgiliau Cymru, Celf Gêm Ddigidol 3D, ar gyfer 2019/20, ar ddydd Mercher 15 Ionawr 2020, 9:00am – 4:30pm ym Mhrifysgol De Cymru (Adeilad ATRiuM), 86-88 Stryd Adam, Caerdydd CF24 2FN. Os oes cyfanswm sylweddol o ymgeiswyr yna bydd rhagbrawf yng ngogledd Cymru a bydd yr uchod yn rhagbrawf i Dde Cymru.

## Rheolau'r gystadleuaeth

- Mae'r beirniaid wedi'u dewis o'r diwydiant a byd addysg. Bydd penderfyniadau'r beirniaid yn cael eu hasesu'n annibynnol, a bydd yr ansawdd yn cael ei sicrhau cyn eu cadarnhau. Darperir adborth i'r holl gystadleuwyr.
- Rhaid i'r cystadleuwyr weithio'n annibynnol (heb gefnogaeth gan fyfyrwyr/tiwtoriaid eraill)
- Ymatal rhag defnyddio testun neu luniau sarhaus, rhywiol, dadleuol neu ymfflamychol.
- Rhaid diffodd ffonau symudol yn ystod y gystadleuaeth.
- Ni chaniateir gwrando ar gerddoriaeth trwy glustffonau yn ystod y gystadleuaeth.
- Dylid cyfeirio unrhyw gwestiynau yn ystod y gystadleuaeth trwy banel beirniadu'r gystadleuaeth.
- Ni ddylai cystadleuwyr gyfathrebu gyda chystadleuwyr eraill yn ystod y gystadleuaeth.
- Cyfrifoldeb y cystadleuwyr yw cyrraedd ar amser ar gyfer pob cystadleuaeth. Ni fydd unrhyw amser ychwanegol yn cael ei roi os byddwch yn cyrraedd yn hwyr.
- Dylid codi unrhyw nam technegol gyda'r offer gyda'r panel beirniadu ar unwaith. Bydd amser ychwanegol yn cael ei ddyrannu os yw'r broblem allan o reolaeth y cystadleydd.
- Mae'r cystadleuwyr yn gyfrifol am arbed eu ffeiliau eu hunain, yn enwedig os mewn digwyddiad anffodus fel y cyfrifiadur yn torri. Bydd cyfarwyddiadau yn cael eu rhoi ynglŷn â ble i arbed y ffeiliau.

Ni chaiff cystadleuwyr ddefnyddio unrhyw ddeunyddiau oni bai'r hyn sydd wedi'i ddarparu ar gyfer y prosiect gosod gan Oruchwyllydd Cystadleuaeth y digwyddiad. Ni fydd unrhyw waith wedi'i baratoi yn cael ei ganiatáu yn y gystadleuaeth.

## Marcio ac asesu

Bydd mein i prawf marcio'r gystadleuaeth yn adlewyrchu'r arwyddocâd perthnasol o fath o ddylunio penodol o fewn y llif gwaith, gan dalu sylw'n benodol i'r meysydd canlynol:

Maen Prawf	Disgrifiad	Uchafswm y marciau
A	Cysniad a chreadigrwydd	20
B	Modelu 3D	20
C	Dadlapio UV	20
D	Gweadyddu	20
E	Cyflwyniad (ei drosglwyddo fel llun)	20
Cyfanswm y marciau		100.00

## Adborth a chydnabyddiaeth

Darperir adborth llafar ar gyfer unigolion a grwpiau ar ddiwedd y gystadleuaeth. Ni ddarperir adborth ysgrifenedig ar y dydd, fodd bynnag, gellir gofyn am daflenni marcio ar ddyddiad pellach. Ni fydd canlyniadau na gwobrau yn cael eu cyflwyno ar y dydd gan y bydd rhaid sicrhau ansawdd y marcio.

Bydd Tystysgrifau Cyfranogiad yn cael ei cyflwyno ar y dydd.

Bydd y rhai sy'n derbyn medalau yn cael eu gwahodd i Ddigwyddiad Dathlu, a gynhelir ar 19 Mawrth 2020 yng Ngherddi Soffia, Caerdydd CF11 9XR o 12pm tan 5pm, lle cyflwynir y Wobr Gyntaf, yr Ail a'r Drydedd Wobr.

<https://www.sophiagardens.wales/venue/the-sophia-hall.html>

## Arweinwyr y Gystadleuaeth

### Ymholiadau:

Olivia Clemence  
olivia.clemence@colegsiwr.ac.uk

### Cyswilt Eraill:

Rachel Arnold - 07450585483