

Competition Brief

Competition title

Photography

Competition overview

This creative photography competition is aimed at students who are studying a Level 2 or Level 3 qualification. There are no regional heats for this category but a passive heat will take place during the first week in December. It will be the teaching provider's decision which 3 students they choose to put forward for this competition.

The competition will take place at the University of South Wales, Cardiff on Wednesday the 15th of January 2020.

Entry criteria

Learners must be aged 16+ and enrolled on a Level 2 or 3 qualification.

Please note that this is a Skills Competition Wales event only, there is no opportunity to progress to WorldSkills UK.

Number by location/organisation

A maximum of three students may be entered per organisation.

There are 10 places in the final at USW on the 15th January 2020.

A passive heat judged in the first week of December will identify the 10 finalists.

Brief

The theme this year is '**Transformation**'

You are requested to provide 5 digital images; all of which must relate as a coherent response to the above theme. Images are acceptable from a range of devices.

Entries are to be presented via Dropbox by the 29th of November 2019 for the passive heats. Details will be sent after registration.

During the passive judging a shortlist will be drawn up for the Creative Final that will take place at the University of South Wales, Cardiff on Wednesday 15th of January 2020.

Students will be informed by Friday 6th December 2020 whether they have been successful in getting through to the final. Brief written feedback will be provided to those who were not successful on this occasion.

On the day of the Creative Final you will be provided with times to meet with the judging panel where you will get the opportunity to discuss your ideas and techniques, as well as be prepared to answer any questions relating to your work. This will form part of the judging criteria. The images will be shown to the judges on a 27" iMac.

The work will also be displayed in the main Theatre (between bands, where the Pop Music competition is taking place) and included on the competition Facebook page:

www.facebook.com/SgiliauCyfryngauaChreadigol/

Results will not be announced on the day of the competition. After the judging has been moderated the top three medallists will be invited to attend an award ceremony, held for Skills Competition Wales, on 19th March, 2020, at Sophia Hall, Sophia Gardens, Cardiff, CF11 9XR from 12 to 5pm.

Results and feedback will also be sent to the remaining competitors following the award ceremony.

Infrastructure List

Technical information regarding submission of the work will be sent out to entrants after registration closes.

Competition rules

Competitors are to:

- Work independently (without support from the outside)
- Submit all requirements listed in the brief
- Ensure that all images are self-generated and original
- Refrain from using offensive, sexual, controversial or inflammatory text or images
- Ensure that work is submitted by 29th November 2019 for passive judging.

General competition rules:

- Mobile phones to be switched off during competition activity.
- Listening to music via headphones is not permitted during competition activity.
- Any questions during competition activity should be addressed to the competition judging panel.
- It is the responsibility of each competitor to arrive on time for each competition session. No additional time will be allowed if you arrive late.
- Technical failure of your equipment should be reported immediately to the judging panel. Additional time will be allocated if the fault is beyond the control of the competitor.

Marking and assessment

The following criteria will be used by the judges to decide which project is the winner of the Skills Competition Wales, Photography category for 2020:

| Criterion ID | Description | Max. Marks |
|--------------|---|------------|
| A | Concept/ Idea | 20 |
| B | Quality of technical proficiency | 40 |
| C | Style & approach to the project | 15 |
| D | Clarity of message | 15 |
| E | Communication Skills <ul style="list-style-type: none">● Content: Your project aims and objectives in response to the given theme. How you managed your project. Your process in terms of creativity and technique.● Clear and audible communication● Questions answered appropriately | 10 |
| | Total Marks | 100 |

Feedback and recognition

Results will not be announced on the day of the competition.

After the judging has been moderated the top three medallists will be invited to attend a Celebration Event, held for all Skills Wales competitions on 19th March, 2020, at Sophia Hall, Sophia Gardens, Cardiff, CF11 9XR from 12 to 5pm. <https://www.sophiagardens.wales/venue/the-sophia-hall.html>

Results and feedback will also be sent to the remaining competitors following the award ceremony.

Certificates of Participation will be issued on the day.

Competition Lead

For general enquiries and technical advice about the competition please contact Paul Edwards:

paul.edwards@gllm.ac.uk or 01248 370 125 ext 3604

Other information: jones1n@gllm.ac.uk

Briff y Gystadleuaeth

Teitl y gystadleuaeth

Ffotograffiaeth

Trosolwg o'r gystadleuaeth

Mae'r gystadleuaeth ffotograffiaeth greadigol hon wedi'i hanelu at fyfyrwyr sy'n astudio cymhwyster Lefel 2 neu Lefel 3.

Nid oes rhagbrofion rhanbarthol ar gyfer y categori hwn ond bydd rhagbrawf goddefol yn cael ei gynnal yn ystod yr wythnos gyntaf ym mis Rhagfyr.

Penderfyniad y darparwr addysgu fydd pa 3 myfyriwr i'w dewis i'w cyflwyno ar gyfer y gystadleuaeth hon.

Cynhelir y gystadleuaeth ym Mhrifysgol De Cymru, Caerdydd Ddydd Mercher 15 Ionawr 2020.

Meini prawf cystadlu

Rhaid i ddysgwyr fod yn 16+ oed ac wedi'u cofrestru ar gymhwyster Lefel 2 neu 3.

Sylwer mai digwyddiad Cystadleuaeth Sgiliau Cymru yn unig yw hwn, nid oes cyfle i symud ymlaen i WorldSkills UK.

Nifer fesul lleoliad/sefydliad

Gellir cyflwyno uchafswm o dri myfyriwr fesul sefydliad.

Mae 10 lle yn y rownd derfynol yn USW ar 15 Ionawr 2020.

Bydd rhagbrawf goddefol wedi'i feirniadu yn cael ei gynnal yn ystod wythnos gyntaf mis Rhagfyr yn adnabod y 10 a fydd yn cyrraedd y rownd derfynol.

Briff

Y thema eleni yw 'Trawsnewid'

Gofynnir i chi ddarparu 5 delwedd ddigidol; rhaid i bob un ohonynt berthyn fel ymateb trefnus i'r thema uchod. Mae delweddau yn dderbyniol o ystod o ddyfeisiau.

Rhaid cyflwyno ceisiadau trwy Dropbox erbyn 29 Tachwedd 2019 ar gyfer y rhagbrofion goddefol. Bydd manylion yn cael eu hanfon ar ôl cofrestru.

Yn ystod y beirniadu goddefol bydd rhestr fer yn cael ei llunio ar gyfer y Rownd Derfynol Creadigol a gynhelir ym Mhrifysgol De Cymru, Caerdydd Ddydd Mercher 15 Ionawr 2020.

Hysbysir y myfyrwyr erbyn Dydd Gwener 6 Rhagfyr 2020 p'un a ydynt wedi bod yn llwyddiannus wrth gyrraedd y rownd derfynol. Bydd adborth ysgrifenedig cryno yn cael ei ddarparu i'r rheini nad oeddynt

yn llwyddiannus bryd hyn.

Ar ddiwrnod y Rownd Derfynol Creadigol byddwch chi'n derbyn amserau i gwrdd â'r panel beirniadu lle byddwch chi'n cael cyfle i drafod eich syniadau a'ch technegau, ynghyd â bod yn barod i ateb unrhyw gwestiynau yn ymwneud â'ch gwaith. Bydd hyn yn ffurfio rhan o'r mein prawf beirniadu. Dangosir y delweddau i'r beirniaid ar iMac 27".

Bydd y gwaith yn cael ei arddangos hefyd yn y brif Theatr (rhwng bandiau, lle mae'r gystadleuaeth Gerddoriaeth Bop yn cael ei chynnal) a'i gynnwys ar dudalen Facebook y gystadleuaeth: www.facebook.com/SgiliauCyfryngauaChreadigol/

Ni chyhoeddir canlyniadau ar ddiwrnod y gystadleuaeth. Pan fydd y beirniadu wedi'i gymedrolgi gwahoddir tri enillydd uchaf y medalau i seremoni wobrwy, a gynhelir ar gyfer Cystadleuaeth Sgiliau Cymru, ar 19 Mawrth, 2020, yn Neuadd Sophia, Gerddi Sophia, Caerdydd, CF11 9XR rhwng 12 a 5pm. Bydd canlyniadau ac adborth yn cael eu hanfon hefyd at y cystadleuwyr sy'n weddill ar ôl y seremoni wobrwy.

Rhestr Seilwaith

Bydd gwybodaeth dechnegol yn ymwneud â chyflwyno'r gwaith yn cael ei hanfon at y cystadleuwyr ar ôl i'r cofrestru gau.

Rheolau'r gystadleuaeth

Dylai cystadleuwyr:

- Weithio'n annibynnol (heb gefnogaeth o'r tu allan)
- Cyflwyno'r holl ofynion a restrir yn y briff
- Sicrhau bod yr holl ddelweddau wedi'u creu eu hunain ac yn wreiddiol
- Ymatal rhag defnyddio testun neu ddelweddau sarhaus, rhywiol, dadleuol neu ymfflamychol
- Sicrhau bod gwaith yn cael ei gyflwyno erbyn **29 Tachwedd 2019** ar gyfer beirniadu goddefol.

Rheolau cyffredinol y gystadleuaeth

- Dylid diffodd ffonau symudol yn ystod y gystadleuaeth.
- Ni chaniateir gwrando ar gerddoriaeth gyda chlustffonau yn ystod y gystadleuaeth.
- Dylid cyfeirio unrhyw gwestiynau yn ystod y gystadleuaeth at y panel beirniaid.
- Cyfrifoldeb pob cystadleuydd fydd cyrraedd ar amser ar gyfer pob rhan o'r gystadleuaeth. Pe baech yn cyrraedd yn hwyr, ni roddir amser ychwanegol ichi.

- Pe bai rhyw wall technegol ar eich offer, dylid rhoi gwybod i'r panel beirniaid yn syth. Bydd amser ychwanegol yn cael ei roi os bydd y gwall y tu hwnt i reolaeth y cystadleuydd.

Marcio ac asesu

Defnyddir y meini prawf a ganlyn gan y beirniaid i benderfynu pa brosiect fydd yn fuddugol yng nghategori Ffotograffiaeth, Cystadleuaeth Sgiliau Cymru ar gyfer 2020:

| ID Meini Prawf | Disgrifiad | Marciau Uchaf |
|-------------------|--|------------------|
| A | Cysyniad/Syniad | 20 |
| B | Ansawdd y gallu technegol | 40 |
| C | Arddull ac ymdriniaeth tuag at y prosiect | 15 |
| D | Eglurder y neges | 15 |
| E | Sgiliau Cyfathrebu <ul style="list-style-type: none"> Cynnwys: Nodau ac amcanion eich prosiect mewn ymateb i'r thema benodol. Sut wnaethoch chi reoli'ch prosiect. Eich proses o ran creadigedd a thechneg. Cyfathrebu clir a chlywadwy Cwestiynau wedi'u hateb yn briodol | 10 |
| | Cyfanswm Marciau | 100 |

Adborth a chydnabyddiaeth

Ni chyhoeddir canlyniadau ar ddiwrnod y gystadleuaeth.

Ar ôl cymedrol i'r beirniadu bydd tri enillydd uchaf y medalau'n cael eu gwahodd i Achlysur Dathlu a gynhelir ar gyfer holl gystadlaethau Sgiliau Cymru ar 19 Mawrth 2020 yn Neuadd Sophia, Gerddi Sophia, Caerdydd CF11 9XR rhwng 12pm a 5pm.

<https://www.sophiagardens.wales/venue/the-sophia-hall.html>

Bydd canlyniadau ac adborth yn cael eu hanfon i'r holl gystadleuwyr yn dilyn y seremoni wobrwyd.

Bydd Tystysgrifau Cyfranogi yn cael eu cyhoeddi ar y diwrnod.

Arweinwyr y Gystadleuaeth

Am ymholiadau cyffredinol a chyngor technegol am y gystadleuaeth cysylltwch â

Paul Edwards: paul.edwards@gllm.ac.uk 01248 370 125 est 3604

Gwybodaeth arall: jones1n@gllm.ac.uk