



**Cystadleuaeth Sgiliau Cymru**  
**Skills Competition Wales**

## Competition Brief

### Competition Title

Inclusive Skills: Hairdressing

### Competition Overview

A hairdresser has the training and skills to cut or style hair in order to change or maintain a person's image. This is carried out using a combination of hair coloring, haircutting, and hair texturing techniques.

In this competition, competitors will be assessed on the skills and abilities required for this industry. They are expected to present themselves as a professional and be able to work safely and methodically through the task.

Live competition heats will be held at various venues across Wales.

### Entry Criteria

This competition is for those training for a career in the Hairdressing Industry and working at Entry Level 3. Please ensure your entrants have the skills and competences to complete the task. For the Inclusive Skills guidance please click here

<https://inspiringskills.gov.wales/competitions/frequently-asked-questions>

A statement of support outlining any individual needs of the participant within the competition must be submitted by 15th December 2023 along with their entry form .

### Entry capacity restrictions by organisation

Maximum of up to 2 per location plus maximum of 2 reserves .

This is the maximum number of entries permitted by an organisation for this competition.

This is determined by 'location' and 'organisation'. 'Organisation' refers to the competitors' training provider/employer. 'Location' refers to a site where the competitor studies / is employed. For further guidance on these capacities, click here



## **Brief**

Competitors will be required to dress long hair during the competition. They have a free choice of design, which may consist of up-style, down-style or combination of both.

All competitors will be required to bring ALL required tools and equipment, including all styling products.

All competitors will need to bring the required Banbury Postiche mannequin head **TH1136** and a suitable Tripod. Mannequin heads are available from [www.banburypostiche.co.uk](http://www.banburypostiche.co.uk)

## **Test 1: Long Hair Fashion Style 2 HOURS**

- Competitors will be required to dress long hair during the competition.
- Competitors have a free choice of Long Hair Design, which may consist of up-style, down-style or combination of both.
- **NO** colour is to be used for this skill test
- Competitors will be required to carry out their look on mannequin head
- No dressing or draping of the mannequin is allowed.
- No cutting of the mannequin is allowed.

## **Judges will award points for:**

- Hairstyle
- Ornamentation
- Styling & Finishing
- Continuity of Design

### **Hairstyle**

- Shape
- Style
- Balance
- Creativity
- Reflecting current fashion trend

### **Finish**

- Cleanliness of finish
- Balance & Shape

### **Continuity of Design**

- Overall design shows a continuity in all aspects (textures/shape) and a degree of difficulty.
- Balance
- Total Look

## Infrastructure List

PPE required to be provided by competitor

## Competition Rules

For full terms and conditions of entry and competition rules visit

<https://inspiringskills.gov.wales/terms/registrations-terms-and-conditions>

### Competition specific rules

Competitors **MUST** bring the correct mannequin head for the competitions, as referenced in the competition description, from Banbury Postiche. No other mannequin heads are allowed to be used.

- Health and safety must be adhered to at all times throughout the competition.
- No backcombing should be showing except the effect forms part of the finished look and this is clearly reflected.
- No pins or bands showing.
- The hair may be styled using a free choice of tools.
- All styling products are allowed.
- All styling tools are allowed.
- All finishing techniques are accepted.
- Finish should reflect the style created.
- No added hair is allowed or ornamentation made from added hair.
- No makeup may be added to the mannequins.
- No jewellery may be added at any time.
- No dressing or draping of the mannequin is allowed.
- No cutting of the mannequin is allowed.
- On completion of the style, only ends may be cleaned with scissors, if desired.
- Competitors will have 2 hours to complete their task.
- Verbal support can be given to competitors at the start of the task, but no physical help can be given.
- The judges' decision is final.

### Generic competition rules

- Mobile phones are to be switched off during competition activity.
- Listening to music via headphones is not permitted during competition activity.
- Any questions during competition activity should be addressed to the competition judging panel.
- Competitors should not communicate with other competitors during competition activity.
- It is the responsibility of each competitor to arrive on time for each competition session. No additional time will be allowed if you arrive late.
- Technical failure of your equipment should be reported immediately to the judging

panel. Additional time will be allocated if the fault is beyond the control of the competitor.

## Marking and Assessment

Marking and judging of this competition will be done by a team of experts from Industry, Further Education or Training Provider, using a marking criteria and allocated marks to ensure consistency.

Brief breakdown of marking and assessment.

|                                 |                      |             |
|---------------------------------|----------------------|-------------|
| <b>Ladies Long Hair Fashion</b> | Style/Design         | 40%         |
|                                 | Finish               | 40%         |
|                                 | Continuity of Design | 20%         |
|                                 | <b>Total</b>         | <b>100%</b> |

The tests will be assessed and marked in accordance with the general and specific competition rules.

For all criteria and their aspects the following marking scale will be used:

1. Does not represent Industry Standard in any aspect
2. Represents minimum Industry Standard in all aspects
3. Mostly represents minimum Industry Standards, with a few areas of exceptional performance above Industry Standard
4. Fully represents exceptional performance above Industry Standard in all aspects

Once marks have been agreed for each aspect of criterion, for each competitor, these will be converted to obtain an individual weighted score.

## Feedback and Recognition

Individual and Group verbal feedback will be provided at the end of the competition.

No results or awards will be awarded on the day, as marking will be quality assured.

All competitors will be issued with a Participation Certificate and invited to an online Celebration Event which will be held Thursday 14th March 2024, where the First, Second and Third Awards will be announced. Further details will be communicated to competitors and their points of contacts by email. Marksheets will be made available to competitors after the quality assurance process has been completed.

## **Competition Lead**

### **Lead Contact:**

Rachel Bartlett [RBartlett@cavc.ac.uk](mailto:RBartlett@cavc.ac.uk)

Rebecca Lewis [RLewis@cavc.ac.uk](mailto:RLewis@cavc.ac.uk)



**Cystadleuaeth Sgiliau Cymru**  
**Skills Competition Wales**

## Briff y Gystadleuaeth

### Teitl y Gystadleuaeth

Sgiliau Cynhwysol: Trin gwallt

### Trosolwg o'r Gystadleuaeth

Mae gan driniwr gwallt yr hyfforddiant a'r sgiliau i dorri neu steilio gwallt er mwyn newid neu gynnal delwedd rhywun. Mae hyn yn digwydd gan ddefnyddio cyfuniad o liwio gwallt, ei dorri a thechnegau creu gwead.

Yn y gystadleuaeth hon, asesir cystadleuwyr ar y sgiliau a'r gallu sy'n ofynnol ar gyfer y diwydiant hwn. Disgwylir iddynt gyflwyno'u hunan fel gweithwyr proffesiynol a medru gweithio'n ddiogel a threfnus drwy'r dasg.

Cynhelir rowndiau rhagbrofol byw mewn sawl lleoliad ledled Cymru.

### Meini Prawf Mynediad

Mae'r gystadleuaeth hon ar gyfer y rhai sy'n hyfforddi ar gyfer gyrfa yn y Diwydiant Trin Gwallt ac yn gweithio ar Lefel Mynediad 3.

Sicrhewch fod gan eich ymgeiswyr y sgiliau a'r cymwyseddau i gwblhau'r dasg. A fydddech cystal â sicrhau bod eich cystadleuwyr yn gymwys o ran sgiliau a gallu i gwblhau'r dasg. Cliciwch yma <https://inspiringskills.gov.wales/competitions/frequently-asked-questions> am ganllawiau ar gyfer Sgiliau Cynhwysol Rhaid cyflwyno datganiad o gymorth yn amlinellu unrhyw anghenion unigol gan y cyfranogwr o fewn y gystadleuaeth erbyn 16 Rhagfyr 2022 ynghyd â'r ffurflen gais.

### Cyfyngiadau capasiti mynediad fesul sefydliad

Uchafswm o hyd at 2 o bob lleoliad a gellir cofrestru uchafswm o 2 wrth gefn rhag ofn absenoldeb.

Dyma uchafswm y nifer o geisiadau a ganiateir o un sefydliad ar gyfer y gystadleuaeth hon.

Caiff hyn ei benderfynu ar sail 'lleoliad' a 'sefydliad'. Mae'r



'sefydliad' yn cyfeirio at ddarparwr hyfforddiant/cyflogwr y cystadleuwyr. Mae'r 'lleoliad' yn cyfeirio at safle ble mae'r cystadleuwyr yn astudio / cael eu cyflogi. I gael rhagor o arweiniad ar y capasiti hyn, cliciwch yma

<https://inspiringskills.gov.wales/competitions/frequently-asked-questions?lang=cy>

## Briff

Bydd gofyn i gystadleuwyr drin gwallt hir yn ystod y gystadleuaeth. Maent yn rhydd i ddewis dyluniad ei hunain, a all gynnwys steil lle mae'r gwallt wedi'i godi, i lawr neu'n gyfuniad o'r ddau.

Bydd yn ofynnol i bob cystadleuydd ddod â'r HOLL offer a chyfarpar angenrheidiol, gan gynnwys pob cynnyrch steilio.

Bydd angen i bob cystadleuydd ddod â phennau mannequin Banbury Postche **TH1136** gyda nhw. Byddwch angen tripod addas. Mae pennau Mannequin ar gael o [www.banburypostiche.co.uk](http://www.banburypostiche.co.uk)

## Prawf 1: Steil Ffasiwn ar gyfer Gwallt Hir 2 AWR

- Bydd gofyn i gystadleuwyr drin gwallt hir yn ystod y gystadleuaeth.
- Mae'r cystadleuwyr yn rhydd i ddewis Dyluniad Gwallt Hir eu hunain, a all gynnwys steil lle mae'r gwallt wedi'i godi, i lawr neu'n gyfuniad o'r ddau.
- **NI FYDD UNRHYW** liw yn cael ei ddefnyddio ar gyfer y prawf sgiliau hwn
- Bydd yn ofynnol i gystadleuwyr weithio ar eu golwg gorffenedig ar ben *mannequin*
- Ni chaniateir gwisgo nac addurno'r *mannequin*.
- Ni chaniateir torri'r *mannequin*.

## Bydd y beirniaid yn dyfarnu pwyntiau ar gyfer:

- Steil y gwallt
- Addurniad
- Steilio a Gorffennu
- Cysondeb y Dyluniad

### Steil y gwallt

- Siâp
- Steil
- Cydbwysedd
- Creadigrwydd
- Adlewyrchu tueddiadau ffasiwn cyfredol

### Gorffeniad

- Cywreinrwydd y gorffeniad
- Cydbwysedd a Siâp

### Cysondeb y Dyluniad

- Mae'r dyluniad cyflawn yn dangos cysondeb ym mhob agwedd (gwead/siâp) yn ogystal ag elfen o anhawster.
- Cydbwysedd
- Edrychiad Cyflawn

### Rhestr Seilwaith

Mae'n ofynnol i gystadleuydd ddarparu Cyfarpar Diogelu Personol (PPE) ei hunain

### Rheolau'r Gystadleuaeth

Am yr holl delerau ac amodau ynghylch ymgeisio a'r rheolau cystadlu ewch i

<https://inspiringskills.gov.wales/terms/registrations-terms-and-conditions?lang=cy>

### Rheolau penodol i'r gystadleuaeth

Mae **RHAID** i gystadleuwyr ddod â'r pen *mannequin* cywir ar gyfer y cystadlaethau, fel y cyfeirir atynt yn y disgrifiad o'r gystadleuaeth, o Banbury Postiche. Ni chaniateir defnyddio unrhyw bennau *mannequin* eraill.

- Rhaid cadw at reolau iechyd a diogelwch bob amser drwy gydol y gystadleuaeth.
- Ni ddylai unrhyw ôl-gribo fod ar ddangos oni bai bod yr effaith yn rhan o'r edrychiad gorffenedig a hynny wedi'i adlewyrchu yn glir.
- Dim piniau na bandiau yn dangos.
- Gellir defnyddio unrhyw fath o offer i steilio'r gwallt.
- Caniateir pob math o gynnyrch steilio.
- Caniateir pob math o offer steilio.
- Derbynnir pob techneg gorffennu.
- Dylai'r gorffeniad adlewyrchu'r steil a grëwyd.
- Ni chaniateir gwallt ychwanegol nac addurniadau wedi'u gwneud o wallt.
- Ni chaniateir ychwanegu unrhyw golur ar y *mannequins*.
- Ni chaniateir ychwanegu gemwaith ar unrhyw adeg.
- Ni chaniateir gwisgo nac addurno'r *mannequin*.
- Ni chaniateir torri'r *mannequin*.
- Pan fydd y steil wedi'i gwblhau, caniateir twtio blaenau'r gwallt yn unig gyda siswrn, os dymunir gwneud hynny.
- Bydd gan gystadleuwyr 2 awr i gwblhau'r dasg.
- Gall cefnogaeth ar lafar gael ei roi i gystadleuwyr ar ddechrau'r dasg, ond ni ellir rhoi unrhyw gymorth corfforol.
- Penderfyniad y beirniaid yw'r un terfynol.

### Rheolau cyffredinol y gystadleuaeth

- Bydd ffonau symudol yn cael eu diffodd yn ystod gweithgareddau'r gystadleuaeth.
- Ni chaniateir gwrando ar gerddoriaeth drwy glustffonau yn ystod gweithgareddau'r

gystadleuaeth.

- Dylai unrhyw gwestiynau yn ystod gweithgareddau'r gystadleuaeth gael eu gofyn i banel beirniadu'r gystadleuaeth.
- Ni ddylai cystadleuwyr gyfathrebu â chystadleuwyr eraill yn ystod gweithgareddau'r gystadleuaeth.
- Cyfrifoldeb pob cystadleuydd yw cyrraedd ar amser ar gyfer pob sesiwn gystadlu. Ni chaniateir amser ychwanegol os byddwch yn cyrraedd yn hwyr.
- Dylid rhoi gwybod i'r panel beirniadu am fethiant technegol eich offer ar unwaith. Bydd amser ychwanegol yn cael ei neilltuo os yw'r nam y tu hwnt i reolaeth y cystadleuydd.

## Marcio ac Asesu

Bydd tîm o arbenigwyr o'r Diwydiant, Addysg Bellach neu'r Darparwr Hyfforddiant yn marcio ac yn beirniadu'r gystadleuaeth hon, gan ddefnyddio meini prawf marcio a marciau wedi'u dyrannu i sicrhau cysondeb.

Crynodeb byr o'r marcio a'r asesu.

|                                            |                     |             |
|--------------------------------------------|---------------------|-------------|
| <b>Ffasiwn ar gyfer Gwallt Hir Merched</b> | Steil/Dyluniad      | 40%         |
|                                            | Gorffeniad          | 40%         |
|                                            | Cysondeb y Dyluniad | 20%         |
|                                            | <b>Cyfanswm</b>     | <b>100%</b> |

Caiff y profion eu hasesu a'u marcio yn unol â rheolau cyffredinol a phenodol y gystadleuaeth.

Ar gyfer pob un o'r meini prawf a'i agweddau, defnyddir y raddfa farcio fel y ganlyn:

1. Nid oes yr un agwedd o'r Gwaith yn bodloni Safonau'r Diwydiant
2. Mae pob agwedd o'r Gwaith yn bodloni Isafswm Safonau'r Diwydiant
3. Mae'r Gwaith yn arddangos Isafswm Safonau'r Diwydiant ar y cyfan gydag ambell agwedd o'r gwaith yn Uwch na Safonau'r Diwydiant
4. Mae'r Gwaith yn llwyr arddangos Safonau Rhagorol sy'n Uwch na Safonau'r Diwydiant

Unwaith y cytunir ar y marciau ar gyfer pob agwedd o'r meini prawf, ar gyfer pob cystadleuydd, cânt eu trosi er mwyn cael sgôr terfynol unigol wedi'i phwysoli.

## Adborth a Chydnabyddiaeth

Darperir adborth llafar yn unigol ac mewn grŵp ar ddiwedd y gystadleuaeth.

Ni fydd unrhyw ganlyniadau na gwobrau yn cael eu rhoi ar y diwrnod gan y bydd y marcio'n cynnwys elfen sicrhau ansawdd.

Bydd pob cystadleuydd yn derbyn Tystysgrif Cyfranogiad ac yn cael eu gwahodd i Ddigwyddiad Dathlu ar-lein a gynhelir Dydd Iau 14eg Mawrth 2024, lle cyhoeddir pwy ddaeth

yn Gyntaf, yn Ail ac yn Drydydd. Bydd manylion pellach yn cael eu rhoi i gystadleuwyr a'u pwyntiau cyswllt dros e-bost.

Bydd taflenni marcio ar gael i gystadleuwyr ar ôl cwblhau'r broses sicrhau ansawdd.

## **Arweinwyr y Gystadleuaeth**

### **Prif Gysylltiadau:**

Rachel Bartlett [RBartlett@cavc.ac.uk](mailto:RBartlett@cavc.ac.uk)

Rebecca Lewis [RLewis@cavc.ac.uk](mailto:RLewis@cavc.ac.uk)