



**Cystadleuaeth Sgiliau Cymru**  
**Skills Competition Wales**

## Competition Brief

### Competition Title

Beauty Therapy Practitioner (Body)

### Competition Overview

A Beauty Therapy Practitioner carries out a range of high quality beauty and skincare services including make-up, manicure, pedicure, massage and other body therapy treatments; all within the required health and safety standards.

In this competition, competitors will be assessed on a series of tasks, including a back massage, an evening make-up and French polish to the finger nails.

Live competition heats will be held at various venues across Wales.

### Entry Criteria

The competition is for those training for a career in the Beauty Therapy Industry and studying towards a Level 3 qualification.

Please ensure your entrants have the skills and competences to complete the task.

### Entry capacity restrictions by organisation

Maximum of up to 2 per location plus maximum of 2 reserves can be registered in case of absence.

This is the maximum number of entries permitted by an organisation for this competition.

This is determined by 'location' and 'organisation'. 'Organisation' refers to the competitors' training provider/employer. 'Location' refers to a site where the competitor studies / is employed. For further guidance on these capacities, click here

<https://inspiringskills.gov.wales/competitions/frequently-asked-questions>

### Brief

Competitors taking part in this competition should be able to demonstrate:

- Professional demeanor.
- Safe working practices.



- Professional attitude.
- Effective interaction with the client.
- High level of skill and dexterity.
- Management of time allocation.
- Ergonomic working methods.

Check points (CP) will be used, to allow the judges to mark work at various stages during the competition, these are clearly marked below. Time checks (TC) are also used to inform the judges when a competitor has started and finished certain tasks (TC). Competitors will be required to indicate these to the judges by raising their hand.

### **Pamper Day - 2 hours**

The competitor will take control of their own timings, there will be no breaks between treatments. The treatments must be performed in the following order;

#### **Task 1: Back Massage**

This treatment should include:

- Back, neck and shoulder massage (minimum 20 minutes - TC).

*Competitors will be marked on – massage – flow, rhythm, execution, range of movements and that it lasts a minimum of 20 minutes.*

#### **Task 2: Evening Make-up**

Important note: Models should arrive with make-up pre-applied, including foundation, mascara and lipstick.

This treatment should include:

- Cleanse (make-up removal - CP)
- Prepare the skin for makeup with toner, moisturiser and/or primer as required •  
Evening make-up should include concealer, foundation, contouring, blusher, eye-brow product, eye-shadow, eye-liner, mascara, artificial eyelashes, lip-liner and lipstick.

*Competitors will be marked on – visibility of pre applied make up, all makeup removed (tested by a cotton bud swept over the model's face), make up is even, symmetrical, balanced, neat, crisp, blended, has appropriate coverage and the colour and style suits the model.*

#### **Task 3: Nail Paint on natural nails**

Important note: Cuticle work and filing is to be completed prior to the competition.

This treatment should include;

- French polish applied to all 10 nails with a top and base coat.

*Competitors will be marked on – cuticles and filing completed to a high standard prior to competition, overall look of French polish, white polish (same depth, same shape, even application), pink polish (close to the cuticle, even and full application), top coat is shiny and evenly applied.*

*Throughout the task the competitors will be marked on – general appearance (hair, make – up, uniform, nails and shoes), hygiene, health and safety, client support and positioning, communication skills, client care and that the whole task is completed on time.*

## **Infrastructure List**

Beauty Couch and trolley will be provided by the host - all other equipment, tools and products must be the competitors own.

## **Competition Rules**

For full terms and conditions of entry and competition rules visit

<https://inspiringskills.gov.wales/terms/registrations-terms-and-conditions>

### **Specific rules**

- Competitors must set up and participate in the competition on their own. At no point should accompanying tutors, colleagues or others be in the competition area before or during the competition. Models will enter the room at the start time of the competition.
- Where there are a number of competitors from a different campus attached to the same organisation, the competitors' workstations will be placed around the competition area at the discretion of the judges.
- Competitors must not bring any ornaments to decorate their work area ie. flowers, vases, etc.
- Competitors must ensure that they keep to timings set by judges at the beginning of the competition; extra time will not be allocated to those who are not ready for each task.
- Competitors should be dressed in beauty therapy attire and present themselves in a manner which would be acceptable within commercial enterprises. No jewellery or piercings are to be worn.
- Competitors must cover all logos and other items that identify their colleges or other organisations of origin.
- Competitors will start and finish work as instructed by the judges.
- During the competition, competitors should not disturb other students/teams or speak to members of the public.
- Any competitor who wishes to leave the area during the competition must seek the permission of the judges.
- If there is a power stoppage, breakdown of machinery or accident, the competitors must act according to the instructions of the judges.
- Competitors who break or damage their own equipment during the competition will not receive additional time.
- Competitors will be required to bring a model on the day. The models must not be contra-indicated to any of the treatments.
- Models will be checked prior to the competitions; any found to be unsuitable will incur penalties for the competitor. Models must not aid the competitor in any way as this

may affect the competitor's marks.

- Competitors are responsible for supplying all products and equipment, including towels. Hosts will however provide a couch, magnification lamp, stool and trolley. Only trolleys or your own storage boxes, under the couch, should be used for products and equipment. Any items placed on sinks, shelves and cupboards in the work area will be asked to be moved.

### **No electrical equipment permitted**

**Where a competitor is observed working in an unsafe manner, s/he will be stopped and not permitted to continue unless willing to follow the judges' directions.**

### **Generic competition rules**

- Mobile phones are to be switched off during competition activity.
- Listening to music via headphones is not permitted during competition activity.
- Any questions during competition activity should be addressed to the competition judging panel.
- Competitors should not communicate with other competitors during competition activity.
- It is the responsibility of each competitor to arrive on time for each competition session. No additional time will be allowed if you arrive late.
- Technical failure of your equipment should be reported immediately to the judging panel. Additional time will be allocated if the fault is beyond the control of the competitor.

### **Marking and Assessment**

Marking and judging of this competition will be done by a team of experts from Industry, Further Education or Training Provider, using a marking criteria and allocated marks to ensure consistency.

Brief breakdown of marking and assessment.

Personal skills	32
Back Massage	18
Evening make-up	34
French Polish	16
<b>Total</b>	<b>100</b>

Objective assessment will be used whenever the process or product is correct or incorrect,

complete or incomplete, against a given benchmark that the judges can agree on (0/1). It is used whenever it is possible to take a measurement of some kind.

For all judgment criteria, the following marking scale will be used/ or a variation:

- 0 – Does not meet industry standard
- 1 – Meets minimum industry standard
- 2 – Meets industry standard
- 3 – Exceeds industry standard

## **Feedback and Recognition**

Individual and Group verbal feedback will be provided at the end of the competition.

No results or awards will be awarded on the day as marking will be quality assured.

All competitors will be issued with a Participation Certificate and invited to an online Celebration Event which will be held Thursday 14th March 2024, where the First, Second and Third Awards will be announced. Further details will be communicated to competitors and their points of contacts by email.

Marksheets will be made available to competitors after the quality assurance process has been completed.

## **Competition Lead**

### **Lead Contact:**

Rona Griffiths

[rona.griffiths@cambria.ac.uk](mailto:rona.griffiths@cambria.ac.uk) / [competitions@cambria.ac.uk](mailto:competitions@cambria.ac.uk)

### **Expert Contacts:**

Ruth Payton

[ruth.payton@cambria.ac.uk](mailto:ruth.payton@cambria.ac.uk)



**Cystadleuaeth Sgiliau Cymru**  
**Skills Competition Wales**

## **Briff y Gystadleuaeth**

### **Teitl y Gystadleuaeth**

Ymarferydd Therapi Harddwch (Corff)

### **Trosolwg o'r Gystadleuaeth**

Bydd Ymarferydd Therapi Harddwch yn cyflawni ystod o wasanaethau harddwch a gofal croen o safon uchel gan gynnwys coluro, trin ewinedd y dwylo a'r traed, tylino a thriniaethau therapi corff eraill; a'r cyfan o dan safonau iechyd a diogelwch gofynnol.

Yn y gystadleuaeth hon, bydd cystadleuwyr yn cael eu hasesu ar gyfres o dasgau, yn cynnwys tylino cefn, colur ar gyfer gyda'r nos a rhoi lliw ewinedd Ffrengig ar ewinedd y dwylo.

Cynhelir rowndiau rhagbrofol byw mewn sawl lleoliad ledled Cymru.

### **Meini Prawf Mynediad**

Mae'r gystadleuaeth ar gyfer y rhai sy'n hyfforddi ar gyfer gyrfa yn y Diwydiant Therapi Harddwch ac yn astudio tuag at gymhwyster Lefel 3.

Sicrhewch fod gan eich ymgeiswyr y sgiliau a'r cymwyseddau i gwblhau'r dasg.

### **Cyfyngiadau capasiti mynediad fesul sefydliad**

Uchafswm o hyd at 2 o bob lleoliad a gellir cofrestru uchafswm o 2 wrth gefn rhag ofn absenoldeb.

Dyma uchafswm y nifer o geisiadau a ganiateir o un sefydliad ar gyfer y gystadleuaeth hon. Caiff hyn ei benderfynu ar sail 'lleoliad' a 'sefydliad'. Mae'r 'sefydliad' yn cyfeirio at ddarparwr hyfforddiant/cyflogwr y cystadleuwyr. Mae'r 'lleoliad' yn cyfeirio at safle ble mae'r cystadleuydd yn astudio / cael ei gyflogi. I gael rhagor o arweiniad ar y capasiti hyn, cliciwch [yma](#)

### **Briff**

Dylai'r cystadleuwyr sy'n cymryd rhan yn y gystadleuaeth hon allu dangos



- Ymddygiad proffesiynol.
- Arferion gweithio diogel.
- Agwedd broffesiynol.
- Rhyngweithio effeithiol â'r cleient.
- Lefel uchel o sgil a deheurwydd.
- Gallu i reoli'r amser sy'n cael ei osod.
- Dulliau gweithio ergonomig.

Bydd siecbwyntiau (CP) yn cael eu defnyddio, i ganiatáu'r beirniaid i farcio gwaith ar wahanol gamau yn ystod y gystadleuaeth. Mae'r rhain wedi'u marcio'n glir isod. Bydd gwiriadau amser (TC) hefyd yn cael eu defnyddio i hysbysu'r beirniaid pan fydd cystadleuydd wedi dechrau a gorffen tasgau penodol (TC). Bydd yn ofynnol i gystadleuwyr ddynodi hyn i'r beirniaid drwy godi eu llaw.

### **Diwrnod Pampro – 2 awr**

Bydd y cystadleuydd yn gyfrifol am eu hamseriadau eu hunain. Ni fydd unrhyw egwyl rhwng triniaethau. Mae'n rhaid cyflawni'r triniaethau yn y drefn ganlynol:

#### **Tasg 1: Tylino Cefn**

Dylai'r driniaeth hon gynnwys:

- Tylino cefn, gwddf ac ysgwyddau (o leiaf 20 munud – TC).

*Bydd cystadleuwyr yn cael eu marcio ar – tylino – llif, rhythm, sut mae'r gwaith yn cael ei wneud, a'r amrywiaeth o symudiadau sy'n para o leiaf 20 munud.*

#### **Tasg 2: Colur ar gyfer gyda'r nos**

Nodyn pwysig: Dylai'r modelau gyrraedd gyda cholur wedi'i roi ymlaen yn barod, gan gynnwys colur sylfaen (*foundation*), mascara a minlliw (*lipstick*).

Dylai'r driniaeth hon gynnwys:

- Glanwaith (tynnu'r colur – CP)
- Paratoi'r croen ar gyfer colur gydag arlliwedd (toner), lleithydd a / neu *primer* yn ôl yr angen
- Dylai'r colur ar gyfer gyda'r nos gynnwys cuddiwr (*concealer*), sylfaen wyneb (*foundation*), amlinellwr siâp yr wyneb (*contouring*), cochwr (*blusher*), cynnyrch aelïau, colur llygaid (*eye-shadow*), pensil amlinellu llygaid, mascara, blew amrant artiffisial, pensil amlinellu gwefus a minlliw.

*Bydd cystadleuwyr yn cael eu marcio ar – y colur wedi'i roi ar yr wyneb ymlaen llaw, y colur i gyd wedi'i dynnu (wedi'i brofi gan darn bach o gotwm wedi'i dynnu dros wyneb y model), y colur yn wastad, yn gyfartal, yn gytbwys, yn daclus, yn ffres, wedi'i gymysgu'n iawn, bod y wyneb cyfan wedi'i orchuddio'r yn briodol a'r lliw ac arddull yn gweddu i'r model.*

#### **Tasg 3: Paent Ewinedd ar ewinedd naturiol**

Nodyn pwysig: Dylai gwaith cwtigl a ffeilio gael ei wneud cyn y gystadleuaeth.

Dylai'r driniaeth hon gynnwys;

- Rhoi lliw ewinedd Ffrengig ar bob un o'r 10 ewin gyda chôt top a gwaelod.

*Bydd cystadleuwyr yn cael eu marcio ar - cwtiglau a ffeilio wedi'u trin i'r safon orau cyn y gystadleuaeth, golwg gyffredinol y farnais Ffrengig, farnais gwyn (yr un dyfnder, yr un siâp ac wedi'i orchuddio'n gyson), farnais pinc (yn agos at y cwtigl, wedi'i orchuddio'n gyson ac yn llawn), y cot uchaf yn sgleiniog ac yn gyfartal.*

*Trwy gydol y dasg bydd y cystadleuwyr yn cael eu marcio ar y canlynol - ymddangosiad cyffredinol (gwallt, colur, gwisg, ewinedd ac esgidiau), hylendid, iechyd a diogelwch, cymorth ar gyfer cleientiaid, sgiliau cyfathrebu, gofal o'r cleientiaid a bod y dasg gyfan yn cael ei chwblhau ar amser.*

## Rhestr Seilwaith

Bydd Mainc Harddwch a throli yn cael eu darparu gan y gwesteiwyr – fel arall, bydd yr holl offer, teclynnau a chynnyrch yn rai sy'n perthyn i'r cystadleuwyr eu hunain.

## Rheolau'r Gystadleuaeth

Am delerau ac amodau ymgeisio a'r rheolau cystadlu ewch i

<https://inspiringskills.gov.wales/terms/registrations-terms-and-conditions?lang=cy>

### Rheolau penodol

- Rhaid i gystadleuwyr osod eu hoffer a chymryd rhan yn y gystadleuaeth ar eu pennau eu hunain. Ni ddylai tiwtoriaid, cydweithwyr nac unrhyw un arall fod yn ardal y gystadleuaeth ar unrhyw adeg, nid cyn nac yn ystod y gystadleuaeth. Bydd y modelau'n dod i mewn i'r ystafell ar ddechrau'r gystadleuaeth.
- Os oes nifer o gystadleuwyr o gampws gwahanol ynghlwm â'r un sefydliad, bydd manau gweithio'r cystadleuwyr yn cael eu gosod o amgylch ardal y gystadleuaeth fel y bydd y beirniaid yn penderfynu.
- Ni chaniateir i'r cystadleuwyr ddod ag unrhyw addurniadau i addurno eu hardal waith h.y. blodau, fasau, ac ati.
- Rhaid i gystadleuwyr sicrhau eu bod yn cadw at amseriadau a osodir gan y beirniaid ar ddechrau'r gystadleuaeth. Ni fydd amser ychwanegol yn cael ei neilltuo i'r rhai sydd ddim yn barod ar gyfer pob tasg.
- Dylai'r cystadleuwyr wisgo gwisg therapi harddwch a chyflwyno eu hunain mewn modd a fyddai'n dderbyniol mewn busnesau masnachol. Ni ddylid gwisgo gemwaith nac addurniadau tyllau'r corff.
- Rhaid i gystadleuwyr orchuddio pob logo ac unrhyw eitemau eraill sy'n dynodi eu colegau neu sefydliadau eraill maent yn rhan ohono.
- Bydd cystadleuwyr yn dechrau ac yn gorffen gwaith yn unol â chyfarwyddiadau'r beirniaid.
- Yn ystod y gystadleuaeth, ni ddylai cystadleuwyr darfu ar fyfyrwyr/timau eraill na



siarad ag aelodau o'r cyhoedd.

- Rhaid i unrhyw gystadleuydd sy'n dymuno gadael yr ardal yn ystod y gystadleuaeth ofyn am ganiatâd y beirniaid i wneud hynny.
- Os oes toriad trydan, peiriannau yn methu neu ddamwain, rhaid i'r cystadleuwyr weithredu yn unol â chyfarwyddiadau'r beirniaid.
- Ni fydd cystadleuwyr sy'n torri neu'n difrodi eu hoffer eu hunain yn ystod y gystadleuaeth yn cael amser ychwanegol.
- Bydd yn ofynnol i gystadleuwyr ddod â model ar y diwrnod. Ni ddylai'r modelau fod yn wrthrybuddiol i unrhyw un o'r triniaethau.
- Bydd modelau'n cael eu profi cyn y cystadlaethau; bydd unrhyw un a ddarganfyddir i fod yn anaddas yn arwain at gosb i'r cystadleuydd. Ni ddylai'r modelau gynorthwyo'r cystadleuydd mewn unrhyw ffordd gan y gallai hyn effeithio ar farciau'r cystadleuydd.
- Cystadleuwyr sy'n gyfrifol am ddarparu'r holl gynnyrch a chyfarpar, gan gynnwys tywelion. Fodd bynnag, bydd y gwesteiwyr yn darparu mainc, chwydd-lamp, stôl a throli. Dim ond troliâu neu eich blychau storio eich hun, o dan y fainc, y dylai gael eu defnyddio ar gyfer cynnyrch ac offer. Mi fydd rhaid gofyn i symud unrhyw eitemau a gaiff eu rhoi ar sincia, silffoedd a chypyrddau yn y man gwaith.

### **Ni chaniateir unrhyw offer trydanol**

**Os gwelir cystadleuwyr yn gweithio mewn modd anniogel, byddant yn cael ei stopio ac ni chaniateir iddynt barhau oni bai eu bod yn fodlon dilyn cyfarwyddiadau'r beirniaid.**

### **Rheolau cyffredinol y gystadleuaeth**

- Bydd ffonau symudol yn cael eu diffodd yn ystod gweithgareddau'r gystadleuaeth.
- Ni chaniateir gwrando ar gerddoriaeth drwy glustffonau yn ystod gweithgareddau'r gystadleuaeth.
- Dylai unrhyw gwestiynau yn ystod gweithgareddau'r gystadleuaeth gael eu gofyn i banel beirniadu'r gystadleuaeth.
- Ni ddylai cystadleuwyr gyfathrebu â chystadleuwyr eraill yn ystod gweithgareddau'r gystadleuaeth.
- Cyfrifoldeb pob cystadleuydd yw cyrraedd ar amser ar gyfer pob sesiwn gystadlu. Ni chaniateir amser ychwanegol os byddwch yn cyrraedd yn hwyr.
- Dylid rhoi gwybod i'r panel beirniadu am fethiant technegol eich offer ar unwaith. Bydd amser ychwanegol yn cael ei neilltuo os yw'r nam y tu hwnt i reolaeth y cystadleuydd.

### **Marcio ac Aseu**

Bydd tîm o arbenigwyr o'r Diwydiant, Addysg Bellach neu o'r Darparwr Hyfforddiant yn marcio ac yn beirniadu'r gystadleuaeth hon, gan ddefnyddio meini prawf marcio a marciau sydd wedi'u gosod i sicrhau cysondeb.

Dadansoddiad byr o'r marcio a'r aseu.

Sgiliau personol	32
Tylino Cefn	18
Colur ar gyfer gyda'r nos	34
Pwyleg Ffrengig	16
<b>Cyfanswm</b>	<b>100</b>

Bydd asesiad gwrthrychol yn cael ei ddefnyddio unrhyw amser mae'r broses neu'r cynnyrch yn gywir neu'n anghywir, yn gyflawn neu'n anghyflawn, yn erbyn meincnod penodol y gall y beirniaid gytuno arno (0/1). Mae'n cael ei ddefnyddio unrhyw gyfle sy'n bosib i gymryd mesuriad o ryw fath.

Ar gyfer meini prawf yr holl feirniadaeth, bydd y raddfa farcio ganlynol/neu amrywiaeth ohono yn cael ei ddefnyddio:

- 0 – Nid yw'n bodloni safon y diwydiant
- 1 – Bodloni safon ofynnol isaf y diwydiant
- 2 – Bodloni safon y diwydiant
- 3 – Yn rhagori ar safon y diwydiant

## Adborth a Chydnabyddiaeth

Darperir adborth llafar yn unigol ac mewn grŵp ar ddiwedd y gystadleuaeth.

Ni fydd unrhyw ganlyniadau na gwobrau yn cael eu rhoi ar y diwrnod gan y bydd y marcio'n cynnwys elfen sicrhau ansawdd.

Bydd pob cystadleuydd yn derbyn Tystysgrif Cyfranogiad ac yn cael eu gwahodd i Ddigidyddiad Dathlu ar-lein a gynhelir Dydd Iau 14eg Mawrth 2024, lle cyhoeddir pwy ddaeth yn Gyntaf, yn Ail ac yn Drydydd. Bydd manylion pellach yn cael eu gyrru i gystadleuwyr a'u pwyntiau cyswllt dros e-bost.

Bydd taflenni marcio ar gael i gystadleuwyr ar ôl cwblhau'r broses sicrhau ansawdd.

## Arweinydd y Gystadleuaeth

### Prif Gyswllt:

Rona Griffiths

[rona.griffiths@cambria.ac.uk](mailto:rona.griffiths@cambria.ac.uk) / [competitions@cambria.ac.uk](mailto:competitions@cambria.ac.uk)

### Cyswllt Arbenigol:

Ruth Payton

[ruth.payton@cambria.ac.uk](mailto:ruth.payton@cambria.ac.uk)